



## « LIVRE-ECHANGE »

**MEDIATHEQUE DE TOURCOING le 10 novembre 2012**

### Les lecteurs et les bibliothécaires ont présenté :

**Golems / Alain Delbe. - Phébus, 2004-  
Médiathèque André-Malraux**

**R DEL**

A Prague, à la fin des années 30, le grand rabbin Fischer est le seul à connaître la formule magique pour créer l'imitation d'un être humain, le Golem, capable d'échapper à l'emprise du temps. La transmission de son savoir à Nathan Eisner, un jeune étudiant prometteur, ne se fera pas sans conséquences puisque celui-ci aura l'imprudence de partager son secret avec celle qu'il aime.

Livre d'un auteur régional conseillé par un lecteur à l'occasion de Lille 3000 Fantastic.

**Rue des voleurs / Mathias Enard. – Actes sud, 2012 -  
Médiathèque André-Malraux, Médiathèque du Brun-Pain**

**R ENA**

A Tanger, un adolescent libre penseur, assoiffé de liberté, connaît ses premiers émois avec sa cousine Meryem. Surpris par ses parents, pudibonds, obsédés par les questions d'honneur, de morale et de qu'en-dira-t'on, il se fait rouer de coups, ce qui le décide à fuir et à vivre dans la rue, puis à traverser la Méditerranée.

**Une fois encore : mémoires / Diane Keaton. - Laffont, 2011 -  
Médiathèque André-Malraux**

**790.092 KEA**

Diane Keaton, égérie de Woody Allen, a retrouvé le journal intime de sa mère disparue des suites de la maladie d'Alzheimer. Ces pages révèlent Dorothy comme une femme en butte au modèle d'épouse et de mère, cherchant comment exprimer sa créativité et son originalité. L'actrice déroule le fil de sa carrière et de sa vie en établissant un parallèle entre leurs destins si différents.

**Sacrée famille / David Safier. – Presses de la cité, 2012 -  
Médiathèque André-Malraux, Médiathèque du Brun-Pain**

**R SAF**

Emma a sacrifié sa carrière à sa famille, chose qu'elle regrette. Sa librairie périclité, sa fille a honte d'elle, son fils vit reclus et son mari est constamment fatigué. Lorsqu'un ancien collègue lui propose d'accueillir Stephenie Meyer, auteur à succès, Emma y voit l'occasion de relancer son commerce. Mais le soir de la rencontre une vieille dame jette un sort à toute sa famille. Les voilà devenus des monstres. Roman humoristique.

**L'œuvre au noir / Marguerite Yourcenar. - Gallimard, 1976 -**

**R YOU**

**Médiathèque André-Malraux, Médiathèques du Blanc-Seau et du Brun-Pain**

Zénon, médecin-alchimiste brugeois, voyage à travers l'Europe du XVI<sup>ème</sup> siècle pour développer son savoir et sa science. En proie aux vicissitudes religieuses et politiques de l'époque, cet esprit libre connaîtra un destin tragique. Marguerite Yourcenar nous livre un roman historique magistral, chef d'œuvre d'érudition et de littérature.

Présenté en écho à l'exposition du musée de Flandre de Cassel : « Marguerite Yourcenar et la peinture flamande ».

**Chaque jour est un adieu / Alain Rémond. - Ed. du Seuil, 2000 -**

**848 REM**

**Médiathèque André-Malraux, Médiathèques du Brun-Pain, du Blanc-Seau et de la Bourgogne**

Alain Rémond, ex-figure de Télérama avec sa chronique hebdomadaire intitulée « Mon œil », nous livre le récit teinté de nostalgie d'une enfance où la dureté de l'existence le dispute au bonheur du quotidien.

Revenant devant la maison de son enfance, il se souvient avec émotion de la vie quotidienne partagée avec ses 9 frères et sœurs dans la Bretagne rurale et pauvre de l'après-guerre.

**L'expérience Oregon / Keith Scribner. - C. Bourgois, 2012 -**

**R SCR**

**Médiathèque André-Malraux**

Naomi et Scanlon, couple originaire de New-York, décident de déménager pour l'Oregon. Deux motivations à ce changement : Naomi a perdu l'odorat et elle ne peut plus exercer sa profession de nez . Scanlon s'est vu proposé par l'université du coin un poste de professeur lui permettant d'approfondir ses recherches sur les mouvements sécessionnistes et extrémistes aux Etats-Unis. L'équilibre du couple est bousculé lorsque Naomi retrouve ses facultés olfactives.

« L'expérience Oregon » est un roman protéiforme : tout en étant un roman réussi sur le couple, il développe un propos pertinent sur l'engagement en politique et sur ses conséquences dans la vie d'un individu. A découvrir...

**Auschwitz et après (en 3 tomes) / Charlotte Delbo. – Minuit, 2009, 2010 -**

**940.547 2 DEL**

**Médiathèque André-Malraux**

« Aucun de nous ne reviendra » (premier tome d' « Auschwitz et après ») est, plus qu'un récit, une suite de moments restitués. Ils se détachent sur le fond d'une réalité impossible à imaginer pour ceux qui ne l'ont pas vécue. Charlotte Delbo évoque les souffrances subies dans les camps et parvient à les porter à un degré d'intensité au-delà duquel il ne reste que l'inconscience ou la mort



**Tourcoing**  
La Créative