



## « LIVRE-ECHANGE »

**MEDIATHEQUE DE TOURCOING le 1<sup>er</sup> juin 2013**

### Spécial lectures d'été 2013 !

**AUEL, Jean. Les Enfants de la terre. Omnibus 2002. R AUE**

**A la Médiathèque André-Malraux.**

*Pourquoi ne pas commencer ses lectures d'été en remontant à la nuit des temps ou presque avec la grande fresque préhistorique de Jean Auel ? Suivons donc les aventures d'une jeune Cro-Magnon recueillie par un clan de Néandertaliens. L'histoire est très prenante et en même temps on apprend beaucoup sur ces premières civilisations d'où nous venons.*

**AUTISSIER, Isabelle. L'amant de Patagonie. Grasset, 2012. R AUT**

**A la Médiathèque André-Malraux et à la Médiathèque du Blanc-Seau.**

*Le deuxième roman de la célèbre navigatrice se déroule sur les rivages de Patagonie. Très documenté, il évoque les relations entre les missionnaires débarqués sur ces terres du bout du monde et les tribus d'indiens chasseurs-cueilleurs qui les peuplent et qui seront décimés rapidement. L'amour des deux héros parviendra-t-il à survivre à ce choc des civilisations ? Une aventure humaine et sentimentale qui prend pour cadre la Terre de feu magnifiquement évoquée par l'auteur.*

**BAUDRIN, Yves. Dangereuse courée. Ravet-Anceau, 2013. P BAU**

**A la Médiathèque André-Malraux.**

*Un meurtre sordide a lieu dans une courée de Roubaix. Né d'un fait-divers réel, ce roman policier, comme tous ceux de la collection Polar en Nord, nous entraîne dans les méandres d'une enquête régionale.*

**FORTES, Susana. En attendant Robert Capa. 10-18, 2012. R FOR**

**A la Médiathèque André-Malraux.**

*Dans le Paris des années 30, trois jeunes photographes d'Europe centrale se rencontrent. D'origine juive, ils ont fui le nazisme et se retrouvent dans l'effervescence de Montparnasse. Mais la guerre d'Espagne se profile et leur engagement politique va se concrétiser sur le terrain de manière tragique... Un roman ancré dans le réel où la photographie tient toute sa place.*

**GIOVANNI, Maurizio de. La Méthode du crocodile. Fleuve noir, 2013. P GIO**

**A la Médiathèque André-Malraux.**

*Dans une Naples étonnamment sombre et pluvieuse, une série de meurtres mobilise le commissaire Lojacono, sicilien déraciné. Un prédateur méthodique, froid et redoutable, rôde dans les rues de la ville.. Le mystère s'épaissit quand on découvre que l'auteur des crimes abandonne près de ses victimes des mouchoirs en papier imprégnés de larmes ! Qui du flic ou du tueur aura le dessus ? Oui il existe bien un thriller italien !*

**HADDAD, Hubert. Le Peintre d'éventail. Zulma 2013. R HAD**

**A la Médiathèque André-Malraux et à la Médiathèque de la Bourgogne.**

*Ce roman d'initiation nous entraîne dans les méandres d'un récit poétique. Il s'ouvre sur un jardin-labyrinthe à l'image de la nature et nous plonge dans l'intimité de personnages étranges et inoubliables. Ce Japon poétique est servi par une langue splendide et l'art de la suggestion captive le lecteur d'autant que l'auteur n'est jamais allé au pays du soleil levant ! Pour les amateurs de la zen attitude, des légendes bouddhistes et des haïkus, qui trouveront dans cette lecture une occasion inoubliable de se recentrer et de toucher à l'essentiel.*

**HEURTIER, Annelise. Sweet sixteen. Casterman, 2013. R HEU**

**A la Médiathèque André-Malraux.**

*1957 : alors que la ségrégation raciale sévit au Etats-Unis, un lycée de l'Arkansas intègre neuf élèves noirs. Inspiré d'une histoire vraie, un récit fort sur le courage de ces pionniers.*

**LEGARDINIER, Gilles. Demain j'arrête. Pocket, 2013. R LEG**

**A la Médiathèque André-Malraux , Médiathèques du Brun-Pain, de la Bourgogne et du Blanc-Seau.**

*Ce livre emblématique de l'esprit « feel good » pourrait être remboursé par la Sécurité sociale tant son optimisme et son humour réconfortent en ces temps de crise ! On retrouve tous les ingrédients des romans de style chick-lit dans les aventures sentimentales de la jeune Julie Tournelle, gaffeuse invétérée, qui cherche à séduire à tout prix son nouveau voisin Ricardo Patatras. Vous en sourirez et même peut-être en rirez comme les milliers de lecteurs qui ont déjà plébiscité ce roman tonique et déjanté.*

**LE GOAZIOU, Marie. COLIGNON, Marie-Claire. ARNAULT, Claire. Nord-Pas-de-Calais**

**Picardie, 500 coups de cœur. Ouest-France, 2013. 914.42 LEG**

**A la Médiathèque André-Malraux.**

*Claire Arnault, co-auteur de cet ouvrage, est venue le présenter aux lecteurs de Livre-Echange. Bien plus qu'un guide de voyage, il propose le meilleur de la région que chacun souhaiterait faire découvrir à ses amis. Il dévoile les secrets et l'histoire intime de lieux, musées, paysages ou même recettes de la région. Six coups de cœur concernant Tourcoing. A lire avant de partir ou au retour !*

**RUFIN, Jean-Christophe. Immortelle randonnée : Compostelle malgré moi. Guérin, 2013.**

**848 RUF**

**A la Médiathèque André-Malraux.**

*Homme aux multiples talents, tout à tour médecin, ambassadeur et écrivain, l'auteur est parti sur les chemins de Saint-Jacques. Une aventure humaine racontée avec humour et sincérité.*

**RUGE, Eugen. Quand la lumière décline. Les escales, 2012. R RUG**

**A la Médiathèque André-Malraux (prochainement) et à la Médiathèque de la Bourgogne.**

*Cette saga familiale qui débute en 1952 réunit quatre générations, sept personnages et trois pays pour l'époque du communisme, en RDA. Au fil des chapitres, les pièces du puzzle se rejoignent habilement... Le temps d'une pause estivale, n'hésitez pas à découvrir ce premier roman qui a connu un grand succès en Allemagne lors de sa sortie.*

**SMITH, Tom Rob. Enfant 44. Belfond, 2009. P SMI**

**A la Médiathèque André-Malraux, Médiathèques du Brun-Pain et du Blanc-Seau.**

**Kolyma. Belfond, 2010. (Belfond noir) P SMI**

**A la Médiathèque André-Malraux, Médiathèques du Brun-Pain, de la Bourgogne et du Blanc-Seau.**

**Agent 6. Belfond, 2013. (Belfond noir) P SMI**

**A la Médiathèque André-Malraux.**

*Tueurs en série, sauvetage d'enfant, relations internationales pendant la Guerre froide, police secrète et espionnage... tels sont quelques ingrédients distillés par ces romans qui vous feront voyager à cent à l'heure dans l'espace et le temps, au fil des enquêtes d'un agent du KGB qui découvre peu à peu la réalité du stalinisme.*

**SWARUP, Vikas. Les fabuleuses aventures d'un indien malchanceux qui devint milliardaire.**

**Belfond, 2006. R SWA**

**A la Médiathèque André-Malraux, Médiathèques de la Bourgogne et du Blanc-Seau**

*Quand le jeune Ram Mohammad Thomas devient le grand vainqueur de " Qui veut gagner un milliard de roupies ? ", la production soupçonne immédiatement une tricherie. Comment un serveur de dix-huit ans, pauvre et inculte, serait-il assez malin pour répondre à treize questions pernicieuses ? Accusé d'escroquerie, sommé de s'expliquer, Thomas replonge alors dans l'histoire de sa vie... Un conte de fée pas toujours rose, qui nous plonge dans l'Inde contemporaine, qui nous bouscule par ses innombrables rebondissements, un récit déjanté et parfois surréaliste où l'humour tient une place essentielle. A lire aussi du même auteur, et dans le même style : « Meurtre dans un jardin indien »*

**TREVOR, William. Cet été-là. Phébus, 2012. R TRE**

**A la Médiathèque André-Malraux et à la Médiathèque du Brun-Pain**

*En Irlande, un été des années 50, la rencontre improbable d'une jeune fermière et d'un photographe de passage va bouleverser la vie d'une communauté villageoise. La simplicité de l'intrigue n'a que peu d'importance face à l'écriture pointilliste de William Trevor, écrivain britannique confirmé et même anobli. Le souci du détail, l'émotion retenue, la recherche de la sérénité et la pudeur des personnages marquent ce roman qui mérite d'être lu avec lenteur pour en percevoir la musique intime et en apprécier la gravité et la profondeur : « Trevor ou la littérature au violoncelle » (selon la critique de L'Express, 31 mai 2012). A savourer le temps d'un été.*



**Tourcoing**  
La Créative