



## LIVRE ECHANGE 19 septembre 2015

### Nous avons lu...

**BARROWS Annie. Le secret de la manufacture de chaussettes inusables. - NIL, 2015. R BAR**  
Disponible à la médiathèque André Malraux, à la Médiathèque Aimé Césaire, à la Médiathèque Andrée Chedid

*Macedonia, été 1938. Layla Beck est envoyée par son agence pour écrire l'histoire de cette petite ville. Elle s'installe chez les Romeyn, anciens propriétaires d'une fabrique de chaussettes, ruinés par un mystérieux incendie. Willa Romeyn, âgée de 12 ans, décide d'enquêter sur les secrets qui cernent sa famille. A force de questions, Layla et Willa bouleversent le fragile équilibre de la communauté.*

**BUSQUETS Milena. Ça aussi, ça passera. Gallimard, 2015. R BUS**  
Disponible à la Médiathèque André Malraux, à la Médiathèque Aimé Césaire et à la Ludomédiathèque Colette

*Blanca, 40 ans, enterre sa mère. Cette cérémonie marque le début d'une conversation imaginaire entre elle et la défunte. En vacances à Cadaqués dans la maison familiale, elle cherche l'apaisement auprès de ses ex-maris, de ses fils, de ses amies Sofia et Elisa et de son amant, Santi.*

**CHANDERNAGOR Françoise. Vie de Jude, frère de Jésus. Albin Michel, 2015. R CHA**  
Disponible à la Médiathèque André Malraux, à la Médiathèque Aimé Césaire

*La découverte d'un manuscrit apocryphe dans un tombeau égyptien révèle la vie du plus jeune frère de Jésus. Jude y évoque la vie quotidienne de sa famille, ce qui donne à voir le Christ de l'intérieur, comme un homme avec ses doutes et ses failles. En fin d'ouvrage, un chapitre est consacré aux premiers temps du christianisme et aux connaissances actuelles sur Jude et ses frères.*

**CLEMENT Frédéric. Grains de beautés : et autres minuties d'un collectionneur de mouches. Actes Sud. 2007. R CLE**  
Disponible à la Médiathèque André Malraux

*Durant l'été 1764, la marquise Adélaïde des Ailleurs, une jeune veuve, commande à Zérène, un peintre miniaturiste itinérant, les portraits de sa famille. Zérène s'éprend de la marquise qui, en échange de ses faveurs, lui demande de lui rapporter les trésors du monde contenus dans une boîte à mouches.*

**DAOUD Kamel. Meursault, contre-enquête. Actes Sud 2014. R DAO**  
Disponible à la Médiathèque André Malraux

*Le frère de l'Arabe tué par Meursault, dans L'étranger de Camus, a soif de reconnaissance, cinquante ans après les faits, dans l'Algérie contemporaine. Premier roman. Prix des Cinq continents de la francophonie 2014, prix Goncourt du premier roman 2015.*

**FFORDE, Jasper. L'affaire Jane Eyre. 10-18, 2005. P FFO**

**Disponible à la Médiathèque André Malraux et à la Ludomédiathèque Colette**

*Thursday Next, 35 ans, est détective littéraire dans une Angleterre imaginaire en guerre contre la Russie depuis cent trente ans à cause de la presqu'île de Crimée. Elle est à la poursuite d'Achéron Hadès, son ancien professeur, qui a dérobé un précieux manuscrit de Dickens. Mais il n'est pas facile à attraper : les balles ne l'atteignent pas et son image ne s'imprime pas sur la pellicule.*

**JONCOUR Serge. L'écrivain national. Flammarion, 2014. R JON**

**Disponible à la Médiathèque André Malraux et à la Ludomédiathèque Colette**

*En résidence d'auteur à Donzières, dans le centre de la France, un écrivain apprend la disparition d'un vieux maraîcher. Un couple de jeunes, Aurélik et Dora, est soupçonné de l'avoir assassiné. Fasciné par Dora, l'écrivain va sillonner la région à la recherche de pistes susceptibles de faire la lumière sur cette affaire. Prix des Deux Magots 2015.*

**LEYS Simon. Les naufragés du "Batavia" ; suivi de "Prosper". Arléa, 2003. R LEY**

**Disponible à la Médiathèque André Malraux et à la Ludomédiathèque Colette**

*Récit historique du célèbre naufrage du Batavia en 1629. Les 300 naufragés qui survécurent tombèrent alors sous la coupe de l'un des leurs, un psychopathe à la fois autoritaire, lâche et sanguinaire qui, en 3 mois, réussit à massacrer deux tiers des survivants. Le second récit raconte avec précision une marée estivale à bord d'un thonier breton à voiles.*

**MCGUIRE Richard. Ici. Gallimard, 2015. BD MAC Romans graphiques**

**Disponible à la Médiathèque André Malraux**

*A travers diverses époques, l'histoire revient sur des événements anecdotiques ou déterminants pour donner une perception inédite, puissante et magique du temps qui passe.*

**SANSOM Ian. Le mystère des livres disparus. Hoëbeke, 2015. R SAN**

**\* Titre général : Les enquêtes en bibliobus d'Israël Armstrong ; 1**

**Disponible à la Médiathèque André Malraux**

*Israël Armstrong, intellectuel anglais d'une trentaine d'années, a enfin trouvé le métier de ses rêves : il se voit attribuer le poste de bibliothécaire en chef dans une petite bourgade rurale d'Irlande du Nord. Sa déception est de taille quand il s'aperçoit que la bibliothèque en question est un bibliobus. De plus, tous les livres ont été volés et il doit mener l'enquête.*

**SEKSIK Laurent. Les derniers jours de Stefan Zweig. Flammarion, 2009. R SEK**

**Disponible à la Médiathèque André Malraux, à la Médiathèque Aimé Césaire**

*Evocation romanesque de l'exil brésilien de S. Zweig et des derniers jours qu'il passa avec sa femme, de septembre 1941 à février 1942, date du suicide du couple. Prix des lecteurs d'Impact médecine 2010, prix Nice-baie des Anges 2010.*

**VERCORS. Le silence de la mer ; suivi de La marche à l'étoile. Albin Michel, 1994. R VER**

**Disponible à la Médiathèque André Malraux, à la Ludomédiathèque Colette**

*Cette œuvre, paru clandestinement en 1942, fut diversement accueillie à l'époque. Certains ont contesté le portrait valorisé de l'occupant, homme de grande culture, humain et attachant. Mais la plupart des lecteurs ont compris qu'à travers le personnage de von Ebrennac, Vercors invitait à ne pas être dupe ou complice du régime nazi. Prix Femina 1944.*

## Une sélection de la rentrée littéraire à découvrir :

**BOLTANSKI Christophe. La cache. Stock, 2015. R BOL**

**Disponible à la Médiathèque André Malraux, à la Médiathèque Aimé Césaire**

*Le roman vrai des Boltanski avec ses artistes, sociologues, romanciers et un grand-père, médecin d'origine juive, contraint de se cacher pendant la guerre au sein de son propre immeuble parisien. Une famille marquée par la peur de vivre et la liberté de créer. Premier roman. Prix de la rentrée (Forêt des livres 2015), prix Transfuge du meilleur premier roman 2015.*

**DIVRY Sophie. Quand le diable sortit de la salle de bain. Noir sur blanc, 2015. R DIV**

**Disponible à la Médiathèque André Malraux, à la Médiathèque Aimé Césaire, à la Médiathèque Andrée Chérid**

*Récit caustique et humoristique de la vie de Sophie, trentenaire, chômeuse en fin de droits. Il offre une critique de la société contemporaine, où la famille et le travail sont indispensables à la valorisation et à l'embourgeoisement auquel chacun aspire.*

**ENARD Mathias. Boussole. Actes Sud, 2015. R ENA**

**Disponible à la Médiathèque André Malraux, à la Médiathèque Aimé Césaire**

*Franz Ritter, musicologue viennois, est insomniaque, sous le choc d'un diagnostic médical alarmant. Il fuit sa nuit solitaire dans ses souvenirs de voyages, d'études et d'émerveillements. Prix des libraires de Nancy et des journalistes du Point 2015.*

**KADDOUR Hédi. Les prépondérants. Gallimard, 2015. R KAD**

**Disponible à la Médiathèque André Malraux**

*En 1922, une équipe de tournage débarque à Nahbès, petite ville du Maghreb. Cette intrusion hollywoodienne, synonyme de modernité et de liberté, bouleverse le quotidien des habitants et avive les tensions entre les notables traditionnels, les colons français et les jeunes nationalistes. De la collusion entre ces mondes et ces cultures naissent des destins et des histoires d'amour.*

**PESSL Marisha. Intérieur nuit. Gallimard, 2015. R PES**

**Disponible à la Médiathèque André Malraux**

*Ashley Cordova est retrouvée morte dans un entrepôt désaffecté de la banlieue de Manhattan. La police conclut à un suicide, une version à laquelle ne croit pas Scott McGrath, journaliste. Il enquête sur la famille de la jeune femme, et notamment sur son père, Stanislas Cordova, réalisateur de films d'horreur qui n'est pas apparu en public depuis trente ans, entretenant le mystère.*

**SEKSIK Laurent. L'exercice de la médecine. Flammarion, 2015. R SEK**

**Disponible à la Médiathèque André Malraux, à la Médiathèque Aimé Césaire**

*Léna Kotev, oncologue à Paris, est issue d'une longue lignée de médecins : Pavel Alexandrovitch exerçait dans la Russie tsariste, Mendel était professeur dans le Berlin des années 1920, Natalia avait été victime de l'affaire du complot des blouses blanches sous Staline. Elle rêve de se soustraire à cette légende familiale mais il n'est pas facile d'échapper à son destin.*