



## LIVRE ECHANGE 24 octobre 2015

### Livre-Echange vous propose de lire :

**ALEXIEVITCH, Svetlana. La Fin de l'homme rouge. Actes Sud, 2013. 947.084 ALE**

**Disponible à la Médiathèque André Malraux et à la Médiathèque Andrée Chedid**

*Armée d'un magnétophone et d'un stylo, l'auteure s'efforce de garder vivante la mémoire de cette tragédie que fut l'URSS, à raconter la petite histoire d'une grande utopie. Dans une forme littéraire polyphonique, elle fait résonner les voix de centaines de témoins brisés, des humiliés, des offensés, des staliniens impénitents... Svetlana Alexievitch a reçu le Prix Nobel de littérature 2015.*

**Bi, Fei Yu. Les Aveugles. Picquier, 2011. R BIF**

**Disponible à la Médiathèque André Malraux**

*Le récit se déroule au sein d'une confrérie de masseurs aveugles spécialisés dans les massages thérapeutiques relevant de la médecine traditionnelle chinoise. Pour chacun d'eux, l'auteur dresse des portraits drôles et touchants, emprunts d'humour et de tendresse. Un mystérieux théâtre d'ombres se crée, présentant un univers où les parfums, les sensations et les émotions prennent de nouvelles dimensions*

**CLEMENT, Nicolas. Sauf les fleurs. Buchet-Chastel, 2013. R CLE**

**Disponible à la Médiathèque André Malraux, à la Médiathèque Andrée Chedid et à la Médiathèque Aimé Césaire**

*Marthe vit à la ferme avec ses parents et son frère Léonce. Le père est mutique et violent, mais l'amour de la mère, l'enfance de Léonce et la chaleur des bêtes font tout le bonheur de vivre. À seize ans, elle rencontre Florent et découvre que les corps peuvent aussi être doux. Deux ans plus tard, le drame survient. Les fleurs sont piétinées, mais la catastrophe laisse intacts l'amour du petit frère et celui des mots. Une histoire bouleversante et charnelle. Prix du Marais 2015.*

**DESARTHE, Agnès. Ce cœur changeant. L'Olivier, 2015. R DES**

**Disponible à la Médiathèque André Malraux et bientôt à la Médiathèque Andrée Chedid**

*Le destin de Rose, qui à 20 ans, au début du XXe siècle, quitte le manoir familial de Soro, au Danemark, pour aller vivre à Paris. Son destin la conduit d'une fumerie clandestine d'opium à un appartement bourgeois de la rue Delambre où elle vivra en couple avec une femme, avant de recueillir une enfant trouvée qui deviendra sa fille. Prix littéraire du Monde 2015.*

**ENARD, Mathias. Boussole. Actes Sud, 2015. R ENA**

**Disponible à la Médiathèque André Malraux et à la Médiathèque Aimé Césaire**

*Franz Ritter, musicologue viennois, est insomniaque, sous le choc d'un diagnostic médical alarmant. La nuit, il fuit dans ses souvenirs de voyages, d'études et d'émerveillements. Une érudite déclaration d'amour à l'Orient.*

**ENQUIST, Ana. Le Saut. Actes Sud, 2006. R ENQ**

**Disponible à la Médiathèque André Malraux**

*Psychanalyste, musicienne, poète, romancière, l'auteur plonge en six nouvelles dans les pensées de personnages très différents, mais qui tous se trouvent à un moment dramatique de leur existence, par la force des choses extérieures (un bombardement pendant la guerre), ou parce qu'ils s'interrogent sur leurs choix (le monologue d'Alma Mahler) ou encore parce qu'ils sont rongés par le mal-être. Des textes sous tension qui créent une attente palpitante.*

**GARCIN, Jérôme. Le Voyant. Gallimard, 2014 et Feryane, 2015. R GAR**

**Disponible à la Médiathèque André Malraux, et à la Médiathèque Andrée Chédid**

*Jacques Lusseyran, né en 1924, devient aveugle à l'âge de 8 ans. Membre de la Résistance, il est arrêté en 1943 et déporté à Buchenwald. Libéré, il écrit et enseigne la littérature aux Etats-Unis. Il meurt à 47 ans dans un accident de voiture. Jérôme Garcin a créé ce récit à partir de la biographie de ce héros moderne. Retrouvez également l'autobiographie de Jacques LUSSEYRAN :*

**Et la lumière fut. Le Félin-Kiron, 2015. 944.081 6 LUS**

**Disponible à la Médiathèque André Malraux**

*L'auteur, aveugle depuis l'enfance, crée un mouvement de résistance en 1941, groupant des élèves des lycées parisiens. Il participe à l'impression du journal clandestin Défense de la France. Arrêté par les Allemands en 1943, il est incarcéré à Fresnes puis déporté à Buchenwald. Les Russes du camp le prennent en affection et le protègent. Un destin tout à fait hors du commun...*

**GAUTREAUX, Tim. Le Dernier arbre. Point, 2014. R GAU**

**Disponible à la Médiathèque André Malraux**

*Dans la Louisiane des années 20, sa chaleur moite, sa boue, ses moustiques, ses serpents et alligators dans les marécages, ses bayous et sa forêt primaire, les frères Aldridge sont à la tête d'une exploitation forestière. Dans ce microcosme de bucherons harassés, ils doivent faire face quotidiennement à des querelles et des explosions de violence engendrés par l'alcool, les jeux d'argent, le racisme, la prostitution. Un livre très fort, qui nous transporte avec beaucoup de réalisme dans les paysages du Vieux Sud des Etats-Unis où la nature est omniprésente dans sa luxuriance, le climat éprouvant et le travail des hommes titanesque.*

**GROSSMAN, Vassili. Vie et destin. LGF, 2015. (Livre de poche). R GRO**

**Disponible à la Médiathèque André Malraux**

*Saisi par le KGB en 1960, ce roman-fresque composé dans les années 1950, n'a survécu que par miracle. Il fait revivre l'URSS en guerre à travers le destin d'une famille, de Stalingrad assiégée jusqu'à Treblinka sur les pas de l'Armée rouge.*

**MARCHAND, Yves ; MEFFRE, Romain. Détroit, vestiges du rêve américain. Steidl, 2014. 779 MAR**

**Disponible à la Médiathèque André Malraux**

*Se développant grâce à l'essor de l'industrie automobile, Détroit compte dans les années 1950 presque deux millions d'habitants. Mais vingt ans plus tard, l'augmentation de la ségrégation et la désindustrialisation ont amorcé le déclin et s'illustrent par un nombre important de constructions abandonnées. Les photographes offrent une vision sublimée de ces gratte-ciel, théâtres, hôtels et églises.*

**Sur le même thème :**

**FRIEDERICH, Alexandre. Fordetroit. Allia, 2015**

**Prochainement disponible à la Médiathèque Aimé Césaire**

*Autrefois métropole trépidante, Détroit forme aujourd'hui un décor de carton-pâte. Entièrement dévastée, elle répond désormais aux besoins de l'industrie du cinéma, ou bien de photographes néo-romantiques, en arrêt devant ces splendides ruines postindustrielles. Alexandre Friederich a choisi, lui, de pénétrer, par la petite porte, si désertée soit-elle, de s'y installer momentanément, de se laisser absorber par cette ville anthropophage. Détroit lui a inspiré un texte fulgurant, mi-récit d'aventure mi-reportage, forme qui lui permet, insidieusement, d'écrire un véritable roman d'anticipation.*

**REVERDY, Thomas B. Il était une ville. Flammarion, 2015. R REV**

**Disponible à la Médiathèque André Malraux**

*Thomas B. Reverdy nous emmène dans une ville mythique des États-Unis devenue fantôme et met en scène des vies d'aujourd'hui, dans un monde que la crise a voué à l'abandon. Avec une poésie et une sensibilité rares, il nous raconte ce qu'est l'amour au temps des catastrophes.*

**OSTER, Christian. Le Cœur du problème. R OST**

**Disponible à la Médiathèque André Malraux**

*En rentrant chez lui, Simon découvre un homme mort au milieu du salon. Sa femme, Diane, est en train de prendre un bain et lui annonce qu'elle le quitte sur le champ. Resté seul avec le cadavre de l'inconnu, Simon se rend à la gendarmerie où il fait la connaissance de Henri, gendarme retraité. Les deux hommes sympathisent mais Simon doit rester sur ses gardes.*

**SUEL, Lucien. D'azur et d'acier. La contre allée, 2010. R SUE**

**Disponible à la Médiathèque André Malraux**

*Un écrivain quitte son bureau, son village. Il prend le TER à la gare d'Isbergues, une ex-cité métallurgique. Il pose sa valise à Fives, ex-cité des locomotives. Il va y vivre 3 mois, l'hivers 2009-2010. Un hiver passé à la recherche d'une histoire dont les briques ont gardé la mémoire, le vacarme de la fabrique, la cadence des machines, le potin des locomotives qui sortaient de l'usine et traversaient la mer pour rejoindre le Far West ou l'Argentine !*

**VILLENEUVE, Angélique. Les Fleurs d'hiver. Phébus, 2014. R VIL**

**Disponible à la Médiathèque André Malraux**

*Jeanne et Toussaint forment un jeune couple au début des années 1910: lui est ouvrier dans la chaussure, elle est fleuriste. Août 1914 déchire leur quotidien, Toussaint part au front, Jeanne se retrouve seule, à élever leur petite fille Léonie. Après quatre ans de guerre, dont deux passés à l'hôpital du Val de Grâce , service "des gueules cassées", le retour à la vie quotidienne ne se fait pas sans difficultés. Mais grâce à l'amour de Jeanne, l'espoir d'un retour à la vie se dessine peu à peu...*

**PROCHAIN RENDEZ-VOUS « LIVRE-ECHANGE »**

**SAMEDI 5 DECEMBRE 2015 à 10H**

**MEDIATHEQUE ANDREE CHEDID**

**156 Avenue Fin de la Guerre, quartier Belencontre.**

**LE RÉSEAU DES**  
**idées**  
//////Médiathèques de Tourcoing

Renseignements :  
Médiathèque André Malraux  
26 rue Famelart  
Tél : 03.59.63.42.50  
mediatheque@ville-tourcoing.fr  
 Réseau des médiathèques  
de Tourcoing



**Tourcoing**  
La Créative

[www.tourcoing.fr/mediatheque](http://www.tourcoing.fr/mediatheque)