



LIVRE - ÉCHANGE 15 Décembre 2018

Nous avons lu ...

AVALLONE, Silvia. La vie parfaite. Liana Levi, 2018. R AVA

Disponible à la Médiathèque Césaire

Adèle, 18 ans, accouche à Bologne d'un enfant qu'elle souhaite abandonner. Dora est obsédée par son désir de maternité contrarié. Autour de ces deux femmes gravitent les témoins de leur histoire.

CHEDID, Andrée. Le message. Flammarion, 2000. R CHE

Disponible dans les Médiathèques André Malraux et Andrée Chedid

Dans un pays en guerre, une jeune femme, Marie, reçoit une balle dans le dos. Malgré la douleur, elle ne pense qu'à une chose : rejoindre Steph, son amour retrouvé, qui vient de l'autre bout de la ville et pourrait se méprendre sur son retard. Elle va avancer péniblement, se souvenant de leur première rencontre. Un roman lyrique qui résume la tragédie de la guerre.

FERRARI, Jérôme. A son image. Actes Sud, 2018. R FER

Disponible dans les Médiathèques André Malraux et Aimé Césaire

Ce roman en forme de requiem pour une photographe défunte est aussi l'occasion d'évoquer le nationalisme corse, la violence des guerres modernes et les liens ambigus qu'entretiennent l'image, la photographie, le réel et la mort.

FINKEL, Irving L. Au paradis des manuscrits refusés. 10-18, 2017. R FIN

Disponible à la Médiathèque André Malraux

La Bibliothèque des refusés est un étrange établissement qui recueille et sauvegarde les manuscrits refusés par les éditeurs. A ce titre, elle est la cible de tous les importuns : écrivains et acteurs en mal d'inspiration, bibliothécaires insupportables ou cambrioleurs convaincus d'y trouver des pépites littéraires.

KERR, Philip. Bleu de Prusse. Seuil, 2017. P KER

Disponible à la Médiathèque André Malraux

Berchtesgaden en 1939, sur la terrasse du Berghof, un ingénieur est assassiné. Le détective Bernie Gunther a une semaine pour trouver le coupable avant l'arrivée du Führer. Toutes les personnes présentes lui sont hostiles et sa vie se trouve menacée au fur et à mesure qu'il s'approche de la vérité.

KERR, Philip. Les pièges de l'exil. Seuil, 2017. P KER

Disponible à la Médiathèque André Malraux

Saint-Jean-Cap-Ferrat, au milieu des années 1950. Bernie Gunther, ancien détective, est devenu concierge du Grand-Hôtel sous une identité d'emprunt. Il rencontre Somerset Maugham, qui lui demande son aide. L'écrivain est victime d'un maître chanteur qui détient des photos compromettantes où il figure en compagnie d'Anthony Blunt et de Guy Burgess, deux des traîtres de la bande de Cambridge.

MACVEIGH, Laura. Sous les étoiles silencieuses. Fleuve éditions, 2018. R MAC

Disponible à la Médiathèque Colette

En 1990 Afsana, 15 ans, suit sa famille dans leur fuite perpétuelle. A bord du Transsibérien, elle se remémore leur vie heureuse à Kaboul, leur départ quand elle avait 5 ans, leur vie d'errance, et rêve de ce que pourrait être leur avenir à Moscou.

MEDORUMA, Shun, Les pleurs du vent. Zulma, 2016. R MED

Disponible à la Médiathèque Colette

Dans un village japonais, un ossuaire au sommet d'une falaise a donné naissance à la légende du crâne qui pleure et ses habitants redoutent l'endroit depuis la Seconde Guerre mondiale. Fujii, enrôlé comme kamikaze à 20 ans et devenu journaliste, souhaite réaliser un reportage sur le lieu. Mais Seikichii, enfant pendant la guerre, refuse de réveiller le souvenir de la bataille d'Okinawa.

MEYER, Deon. L'année du lion. Seuil, 2017. P MEY

Disponible à la Médiathèque André Malraux

A Amanzi, Nico Storm n'a qu'une idée en tête : retrouver ceux qui ont tué son père, Willem Storm, et le venger. Amanzi est le nom de la colonie fondée par Willem pour sauver la race humaine, après son anéantissement presque total par la Fièvre. Nico, formé par Domingo à l'art de tuer, se met en quête des assassins.

ORWELL, George.1984. Gallimard, 2018. F ORW

Disponible à la Médiathèque André Malraux

Dans un univers déshumanisé et totalitaire, Winston Smith, un employé du ministère de la Vérité, falsifie l'histoire pour ne pas compromettre le pouvoir qui se serait trompé dans le passé. Dans une société où les sentiments humains ont été éliminés, le jeune homme cherche l'amour et la liberté. Cette nouvelle traduction a pour ambition de «restituer la terreur dans toute son immédiateté» en préférant le temps présent à l'imparfait de la version de 1950.

ROY, Yvon. Les petites victoires. Rue de Sèvres, 2017. BD ROY

Disponible dans les Médiathèques André Malraux et Colette

Le monde de Marc s'écroule lorsqu'il apprend que son fils, Olivier, a été diagnostiqué autiste. Après s'être séparé de son épouse, il décide d'arrêter de se lamenter sur son sort et perçoit soudainement l'ampleur de la solitude intérieure de son fils. Il entreprend alors de s'occuper pleinement de son éducation.

SANDREL, Julien. La chambre des merveilles. Calmann Lévy, 2018. R SAN

Disponible dans les Médiathèques André Malraux et Aimé Césaire

Louis, 12 ans, part de chez lui contrarié. Alors qu'il rate un virage en skate, un camion le percute et il sombre dans le coma. Thelma, sa mère, est désespérée. Elle trouve le carnet de son fils où il a dressé la liste de ses rêves et des expériences qu'il aimerait vivre. Pendant quatre semaines, elle décide de les vivre à sa place.

SMITH, Stephen. La ruée vers l'Europe : la jeune Afrique en route pour le vieux continent.

Grasset, 2018. 325.1 SMI

Disponible à la Médiathèque André Malraux

Pointant l'inadéquation entre les populations, soit 1,25 milliard d'Africains contre 510 millions d'Européens, le journaliste-écrivain montre que la pression migratoire ne peut que s'accroître et soumettre l'Europe à une épreuve sans précédent. Refusant l'égoïsme nationaliste et l'angélisme humaniste, il appelle à relever ce défi en sachant arbitrer entre intérêts et idéaux. Prix d'Académie 2018.