



LIVRE - ÉCHANGE 26 Janvier 2019

Nous avons lu ...

BALZANO, Marco. Je reste ici. P. Rey, 2018. R BAL

Disponible dans les Médiathèques André Malraux et Andrée Chedid

Trina raconte l'histoire de sa vie à sa fille. Elle grandit et se marie à Curon, village montagnard du Haut-Adige, territoire autrichien cédé à l'Italie après la Première Guerre mondiale. Alors que son époux, Erich, s'oppose farouchement à la montée du fascisme et au barrage qui menace le village, sa fille Marika lui est enlevée par sa tante, qui l'emmène en Autriche, et son fils Michael est séduit par le nazisme.

DIEUDONNÉ, Adeline. La vraie vie. L'Iconoclaste, 2018. R DIE

Disponible dans les Médiathèques André Malraux, Andrée Chedid et à la Ludomédiathèque Colette

La vie de la narratrice est lugubre et assommante. Son père, passionné de chasse, expose ses animaux empaillés. Sa mère est transparente, inexistante. Heureusement qu'avec son frère Gilles, ils trouvent de quoi passer le temps. Mais un grave accident trouble le quotidien de cette famille. Prix Première plume 2018, prix du roman Fnac 2018. Premier roman.

DIOP, David. Frère d'âme. Seuil, 2018. R DIO

Disponible dans les Médiathèques André Malraux, Andrée Chedid et Aimé Césaire

Alfa Ndiaye et Mademba Diop, tirailleurs sénégalais et amis d'enfance, font partie d'un terrible assaut lancé un matin de la Grande Guerre. Blessé à mort, Mademba s'écroule sous les yeux d'Alfa, qui perd la raison et répand la violence sur le champ de bataille. Son retour forcé à l'arrière est l'occasion de se remémorer son passé en Afrique. Prix Goncourt des lycéens 2018

FERRIER, Michaël. François, portrait d'un absent. Gallimard, 2018. R FER

Disponible à la Médiathèque Andrée Chedid

Une nuit, l'auteur reçoit un appel lui annonçant la mort par noyade de son ami François et de sa petite fille, Bahia. Après le choc de la nouvelle, la parole reprend et les souvenirs reviennent : la rencontre de Michaël et François, les années d'études, d'internat, la passion du cinéma et de la radio. La mémoire se déploie et compose peu à peu une chronique de leur amitié. Prix Décembre 2018.

HJORTH, Vigdis. Une maison en Norvège. Belles lettres, 2018. R HJO

Disponible à la Médiathèque André Malraux

Afin d'arrondir ses fins de mois, Alma, artiste brodeuse, loue la dépendance de sa maison. L'arrivée d'un couple de jeunes Polonais parlant à peine le norvégien la pousse à se remettre en question et à s'interroger sur son identité de Norvégienne et d'artiste. Prix Brage 2017.

KOW, Shih-Li. La somme de nos folies. Zulma, 2018. R KOW

Disponible à la Médiathèque André Malraux

À Lubok Sayong, près de Kuala Lumpur, Beevi décide un jour d'adopter l'orpheline Mary Anne et de recruter miss Boonsidik pour l'aider à tenir son bed & breakfast, fraîchement aménagé dans la maison familiale. Pendant ce temps, son vieil ami Auyong initie sans le vouloir la première Gay Pride. Premier roman.

MALLADI, Amulya. Le foyer des mères heureuses. Mercure de France, 2018. R MAL

Disponible dans les Médiathèques André Malraux et Andrée Chedid

Priya, une Indo-Américaine, est mariée à un riche Américain. Stérile, elle sait qu'il est facile d'avoir recours à une mère porteuse en Inde. Asha, paysanne indienne, a épousé un homme bon mais très endetté. Son mari a entendu parler du commerce des ventres.

MATHIEU, Nicolas. Leurs enfants après eux. Actes Sud, 2018. R MAT

Disponible dans les Médiathèques André Malraux, Aimé Césaire et à la Ludomédiathèque Colette

En août 1992, dans une vallée perdue de l'est de la France, deux adolescents trompent l'ennui d'une journée de canicule en volant un canoë pour aller voir ce qui se passe de l'autre côté du lac, sur la plage naturiste. Pour Anthony, 14 ans, ce sera l'été de son premier amour, celui qui orientera le reste de sa vie. Prix Goncourt 2018.

MOREAU, Jérémie. La saga de Grimr. Delcourt, 2017. BD MOR Romans graphiques

Disponible à la Médiathèque Andrée Chedid

Islande, 1783. Grimr est orphelin. Or, dans une société dominée par le prestige de la généalogie, son sort n'est pas enviable. Heureusement, il est doté d'une grande force physique qui lui permet de rivaliser avec tous les héros de son île. Fauve d'or du meilleur album 2018 (Festival de la BD d'Angoulême).

NAIR, Anita. Compartiment pour dames. P. Picquier, 2002. R NAI

Disponible dans les Médiathèques André Malraux, Andrée Chedid et Aimé Césaire

Akhila, la quarantaine, célibataire, décide de partir pour l'extrémité sud de l'Inde. Dans le train, elle fait la connaissance de ses compagnes de voyage, cinq autres femmes avec qui elle partage le compartiment pour dames. Au fur et à mesure du voyage, les discussions se font confidences, et chacune parlera de ses relations heureuses, douloureuses ou résignées avec les hommes.

OZ, Amos. Judas. Gallimard, 2016. R OZ

Disponible dans les Médiathèques André Malraux et Andrée Chedid

À Jérusalem, en 1959, Shmuel est sur le point de renoncer à ses études faute d'argent lorsqu'il tombe sur une petite annonce qui attire son attention. Un vieil homme est à la recherche d'un garçon de compagnie pour lui faire la lecture et la conversation en échange d'un petit salaire et d'un logement. Shmuel rencontre ainsi Gershom Wald, passionné par l'histoire du sionisme et la question arabe.

REVERDY, Thomas B. L'hiver du mécontentement. Flammarion, 2018. R REV

Disponible dans les Médiathèques André Malraux, Andrée Chedid et à la Ludomédiathèque Colette

Au cours de l'hiver 1978-1979, pendant lequel la Grande-Bretagne est paralysée par d'importantes grèves, la jeune Candice joue le personnage de Richard III de la pièce éponyme de Shakespeare dans une mise en scène exclusivement féminine. Elle tente de comprendre le personnage qu'elle incarne, croise Margaret Thatcher venue prendre un cours de diction et rencontre un jeune musicien, Jones. Prix Interallié 2018.

STAMM, Peter. La douce indifférence du monde. Bourgois, 2018. R STA

Disponible à la Médiathèque Andrée Chedid

Le narrateur rencontre Lena, une inconnue, dans le cimetière de Stockholm. Il lui raconte son histoire avec Magdalena, son ancien amour, qui partage selon lui beaucoup de points communs avec elle. Cette dernière accepte de l'écouter mais se moque de ces similitudes, qui ne peuvent être que de pures coïncidences.

TURKHEIM, Emilie de. Le prince à la petite tasse. Calmann-Lévy, 2018. R TUR

Disponible dans les Médiathèques André Malraux, Aimé Césaire et à la Ludomédiathèque Colette

Une famille française, l'auteure, son mari et leurs deux fils, accueillent un réfugié dans leur appartement parisien. Reza est un jeune Afghan qui a perdu sa famille et fui son pays en guerre à l'âge de 12 ans. Une année passée en famille avec lui et la volonté de lui faire partager les valeurs fraternelles de la France.

VAGNER, Yana. Vongozero. Pocket, 2016. P VAG

VAGNER, Yana. Le Lac. Pocket, 2017. P VAG

Disponible à la Médiathèque André Malraux

Dans un monde décimé par une pandémie, huit adultes et trois enfants décident de quitter Moscou avant que la ville ne soit envahie par les autres survivants, porteurs de la maladie ou pillards. Sous une neige glaciale, équipés de biens de première nécessité, ils tentent de gagner leur refuge de chasse, situé sur le lac Vongozero, près de la frontière finlandaise.

