



LIVRE - ÉCHANGE 16 Mars 2019

Nous avons lu ...

BOFANE, In Koli Jean. La Belle de Casa. Actes Sud, 2018. R BOF

Disponible à la Médiathèque André Malraux

À Casablanca, un jeune Congolais enquête sur la mort d'Ichrak, une belle jeune femme retrouvée assassinée dans un quartier populaire de la ville. Le récit caustique et sans concession est prétexte à épinglez les travers de la société marocaine, corruption, magouilles, précarité des migrants.

KASISCHKE, Laura. Eden Springs. Page à page, 2018. R KAS

Disponible à la Médiathèque André Malraux

Michigan, printemps 1903. En fuite après un scandale, Benjamin Purnell est un charismatique prédicateur qui promet la vie éternelle à ses disciples et en particulier aux belles jeunes filles. Un jour, le corps enterré d'une adolescente sème le doute sur les activités du prêcheur. Un récit basé sur une histoire vraie et illustré de photographies d'époque.

MANTEAU, Valérie. Le sillon. Le Tripode, 2018. R MAN

Disponible à la Médiathèque Andrée Chedid

Une jeune femme rejoint son amant à Istanbul. Alors que la ville se défait au rythme de ses contradictions et de la violence d'État, des personnes luttent pour leur liberté. Elle-même découvre l'histoire de Hrant Dink, journaliste arménien de Turquie, assassiné pour avoir défendu un idéal de paix. Prix Renaudot 2018.

MAYNARD, Joyce. De si bons amis. P. Rey, 2019. R MAY

Disponible à la Médiathèque Andrée Chedid

Ava et Swift Havilland, un couple de philanthropes, prennent Helen McCabe sous leur protection. Helen vient de perdre la garde de son fils, Oliver, et partage son temps entre rencontres aux Alcooliques anonymes, petits boulots pour un traiteur et recherches de profils d'hommes célibataires dans sa région. Elle tombe sous l'influence du couple, qui régit jusqu'à sa vie intime et amoureuse.

O'CALLAGHAN, Conor. Rien d'autre sur terre. S. Wespieser, 2018. R OCA

Disponible à la Médiathèque André Malraux

Une fugitive d'une douzaine d'années trouve refuge chez un prêtre. Il tente de retrouver ses parents, disparus sans laisser de traces. Rien ne prouve que la petite Helen, qui ne se prénomme peut-être pas ainsi, dit la vérité.

PAULIN, Frédéric. La guerre est une ruse. Agullo, 2018. P PAU

Disponible à la Médiathèque André Malraux

Algérie, 1992. Les élections remportées par le Front islamique du salut sont annulées et le pouvoir est investi par quelques généraux. Tedj Benlazar, agent de la DGSE, surveille les agissements du service du renseignement militaire. Il met à jour une machination destinée à exporter le terrorisme à Paris afin d'obliger la France à s'impliquer dans le plan antiterroriste des généraux.

RAFFY, Serge. Les mains du « Che ». Seuil, 2018. R RAF

Disponible à la Médiathèque André Malraux

C'est l'histoire de la mort d'Ernesto Guevara, dit le Che. Hector Mendez, journaliste d'origine espagnole, reçoit une lettre de son père, qu'il n'a jamais connu, lui révélant un secret : espion du KGB, il fut chargé de surveiller E. Guevara, et cela jusqu'à l'annonce de sa mort, le 9 octobre 1967. Selon lui, il serait toujours vivant. Mais il y a le mystère de ses mains disparues.

RAUFAST, Pierre. Habemus piratam. Alma, 2018. R RAU

Disponible à la Médiathèque André Malraux

Dans un petit bourg de la vallée de Chantebrie, l'abbé Francis reçoit un beau matin la confession d'un pirate informatique venu s'accuser de surprenants méfaits : le faux vol de la Joconde, une romancière à succès piégée par un drone, une panne électrique géante à Toulouse, etc.

RECONDO, Leonor de. Manifesto. Wespieser, 2019. R REC

Disponible à la Médiathèque Aimé Césaire

Trois ans après le décès de son père, Félix de Récondo, un artiste dont la jeunesse fut marquée par la guerre civile espagnole et l'exil, l'auteure évoque sa mémoire dans ce roman autobiographique composé de deux narrations entrelacées. Son père se souvient de son enfance à Guernica, de son amitié avec E. Hemingway et de ses activités politiques tandis que sa fille témoigne de ses derniers jours

VANN, David. Aquarium. Gallmeister, 2016. R VAN

Disponible à la Médiathèque Andrée Chedid

Caitlin, 12 ans, vit avec sa mère dans la banlieue de Seattle. Pour échapper à son quotidien, elle visite chaque soir un aquarium, où elle se lie peu à peu d'amitié avec un vieil homme. Un jour, elle découvre que sa mère le connaît et qu'un lien secret les unit. Un roman sur l'amour, la jeunesse et les blessures du passé.

VARESI, Valerio. Les ombres de Montelupo. Agullo, 2018. P VAR

Disponible à la Médiathèque André Malraux

Le commissaire Soneri retourne dans son village natal sur lequel règne la famille Rodolfi, producteurs de charcuterie. Lorsque celle-ci se retrouve soudainement au centre d'un scandale financier et que le fils, Paride, est retrouvé mort, Soneri enquête sur les événements. Il découvre que son propre père était ami avec la famille et que Paride et son patriarche entretenaient de mauvaises relations.

WERBER, Bernard. La boîte de Pandore. Albin Michel, 2018. F WER

Disponible dans les Médiathèques André Malraux, Andrée Chedid et Aimé Césaire

René Toledo, professeur d'histoire, assiste à un spectacle d'hypnose au cours duquel il est choisi dans le public pour participer à une séance. Il se retrouve alors projeté dans ses vies précédentes et se demande s'il peut influencer sur les événements.

Résumés : @Electre

PROCHAIN RENDEZ-VOUS « LIVRE-ÉCHANGE » :

SAMEDI 27 Avril 2019

à la Médiathèque André Malraux à 10H